

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
(1)**

Sekolah : SMP Xaverius 2 Bandar Lampung
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VII/Ganjil
Materi Pokok : Teks Deskripsi
Alokasi Waktu : 6 JP (3 X Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI-1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI-2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI-3: Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

KI-4: Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3	3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau susasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	3.1.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca. 3.1.2 Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks dibaca/didengar. 3.1.3 Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca.
4	4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) 4.1.2 Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi 4.12 Melengkapi paragraf yang rumpang, agar menjadi paragraf yang padu

C. Tujuan Pembelajaran

Sikap

- 1.1.1. Setelah Tanya jawab, siswa dapat membiasakan berdoa sebelum melaksanakan kegiatan. (pembiasaan → **spiritual**)
- 1.1.1 Setelah Tanya jawab, siswa dapat membiasakan berdoa sesudah melaksanakan kegiatan. (pembiasaan → **spiritual**)
- 2.1.1 Setelah melihat contoh, siswa dapat menghargai orang lain yang sedang berdoa. (menghargai → **sosial humanis**)
- 2.1.2 Setelah tanya jawab, siswa dapat mengingatkan teman untuk berdoa sebelum melaksanakan kegiatan. (peduli → **sosial humanis**)

Pengetahuan

- 1) Melalui kegiatan tanya jawab, siswa mampu menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca /di dengar
- 2) Melalui kegiatan diskusi, siswa dapat menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar
- 3) Melalui kegiatan diskusi, siswa mampu menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar.

Keterampilan

- 1) Melalui kegiatan tanya jawab, siswa mampu memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya)
- 2) Melalui diskusi, siswa mampu menjawab pertanyaan isi teks deskripsi
- 3) Melalui tanya jawab, siswa mampu melengkapi paragraf yang rumpang, agar menjadi paragraf yang padu
- 4) Melalui kegiatan diskusi, siswa mampu membuat paragraf deskripsi.

Nilai sikap yang ditumbuhkan :

1) **Humanis**

Bersyukur terhadap kebaikan Tuhan, alam, sesama melalui doa, ucapan dan perilaku.
Menerima dan menghargai sesama dalam perbedaan.

2) **Cerdas**

Berani bertanya dan mampu menjawab pertanyaan dalam pembelajaran.
Kreatif dalam menyelesaikan tugas.
Mampu berpikir kritis, cepat dan tanggap.

3) **Jujur**

Menyampaikan data data secara lisan dan tertulis sesuai dengan fakta yang ada.
Mengerjakan tugas sesuai dengan kemampuan diri.

4) **Disiplin**

Berdoa sebelum dan sesudah belajar.
Mengerjakan dan mengumpulkan tugas sesuai dengan ketentuan.
Tertib mengikuti rangkaian kegiatan pembelajaran.

5) **Melayani**

Membantu teman yang kesulitan belajar.

D. Materi Pembelajaran

- (1) Fakta : Teks Deskripsi
- (2) Konsep : Ciri umum teks deskripsi
- (3) Prosedur : Unsur kebahasaan dan kaidah Ejaan Bahasa Indonesia

Materi Pembelajaran Pengayaan

Peserta yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir perlu diberikan kegiatan pengayaan

Membuat teks deskripsi suatu objek secara berkelompok

Materi pembelajaran Remedial

Peserta yang belum mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir perlu diberikan kegiatan remedial

- 1. Penugasan berlatih menggunakan kalimat majas
- 2. Menulis identifikasi secara detail
- 3. Menulis deskripsi bagian
- 4. Menemukan di, ke, dari dengan tepat sesuai PUEBI
- 5. Menentukan penggunaan tanda baca dengan tepat.

E. Pendekatan, Model, Tipe, Metode

Pertemuan 1

- 1. Pendekatan : Saintifik
- 2. Model : Kooperatif Learning
- 3. Tipe : TS-TS
- 4. Metode : Tanya jawab-penugasan

Pertemuan 2

- 1. Pendekatan : Saintifik
- 2. Model : *Discovery Learning*
- 3. Tipe : *Student Teams Achievement Division (STAD)*
- 4. Metode : Tanya jawab-penugasan

Pertemuan 3

- 1. Pendekatan : Saintifik
- 2. Model : *Cooperatif Learning*
- 3. Tipe : *Number Heads Together (NHT)*
- 4. Metode : Tanya jawab-penugasan

F. Media, Alat dan Sumber Belajar

- a. **Media** : LKPD, Teks deskripsi
- b. **Alat** : LCD, Laptop

c. Sumber belajar

Harsiati, Titikdkk. 2016. *Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Harsiati, Titikdkk. 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs. Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

<http://kecilnyaaku.com> Kategori: Jenis Teks, Kotak Info dan Tugas

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Literasi: Program sekolah

Pertemuan 1

Kegiatan	Sintaks TS-TS	Kegiatan Pembelajaran	LK	Karakter	Waktu
Kegiatan Awal KONTEKS 15'	Fase 1: Memotivasi Siswa dan menyampaikan tujuan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Salam pembuka dan absensi. 2. Literasi: siswa mendengarkan cerita yang dibacakan oleh guru. Cerita berisi tentang pengalaman seroang anak yang memulai kegiatan dengan berdoa 3. Motivasi: Siswa menonton video motivasi “kejasama Semut” 4. Apersepsi: Guru menggali pengalaman siswa tentang teks ciri umum teks deskripsi 		Humanis Cerdas Cerdas Mengamati	10 menit
Kegiatan Inti	Fase 2 : Mengorganisasikan Dalam Kelompok	<ol style="list-style-type: none"> 5. Siswa membentuk kelompok terdiri dari 4 anggota 6. Siswa menerima bacaan tentang teks deskripsi yang telah disediakan guru 7. Siswa bertanya jawab tentang teks deskripsi yang telah dibagikan guru 		Menanya Komunikatif Cerdas	60 Menit
		<ol style="list-style-type: none"> 8. Siswa menerima LKPD dan 		Mengumpulkan	

		<p>mendiskusikan tugas-tugas yang disediakan dalam LKPD</p> <p>9. Masing-masing kelompok menyelesaikan masalah dengan cara mereka sendiri</p> <p>10. Setelah selesai, dua dari empat anggota masing-masing kelompok meninggalkan kelompoknya dan bertamu ke kelompok lain secara terpisah, sementara dua anggota yang tinggal dalam kelompok bertugas membagikan hasil kerja dan informasi mereka kepada tamu.</p> <p>11. Setelah memperoleh informasi dari dua anggota yang tinggal, tamu mohon diri dan kembali ke kelompok masing-masing dan melaporkan temuan dari kelompok lain serta mencocokkan hasil kerja mereka.</p>		<p>data Melayani</p> <p>Meng-asosiasi Disiplin</p> <p>Meng-asosiasi Melayani</p> <p>Meng-Asosiasi Cerdas</p>	
	Fase 4 : Presentasi Kelompok	12. Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya untuk di diskusikan dengan kelompok lainnya.		Meng-omunikasi kan Cerdas	
	Fase 5 :	13. Siswa yang lain menanggapi		Menerima Perbedaan	

		20. Guru menyampaikan materi pada pembelajaran selanjutnya 21. Salah satu siswa dipilih untuk memimpin doa. 22. Guru mengucapkan salam penutup.			
--	--	---	--	--	--

H. Penilaian

1) Teknik Penilaian :

a) Penilaian sikap

PENILAIAN SIKAP LEMBAR OBSERVASI

NAMA : _____

KELAS : _____

SEMESTER : _____

Petunjuk : Beri tanda centang () pada kolom 1 (tidak pernah), 2 (kadang-kadang), 3 (sering), atau 4 (selalu) sesuai dengan keadaan sebenarnya

No	Pernyataan	1	2	3	4
1	Berdoa sebelum melakukan aktivitas				
2	Beribadah tepat waktu				
3	Tidak mengganggu teman yang beragama lain				
4	Berdoa sesuai agama				
5	Berani mengakui kesalahan sendiri				
6	Menyelesaikan tugas-tugas tepat waktu				
7	Berani menerima risiko atas tindakan yang dilakukan				
8	Mengembalikan barang yang dipinjam				
9	Meminta maaf jika melakukan kesalahan				
10	Melakukan praktikum sesuai dengan langkah yang ditetapkan				
11	Datang ke sekolah tepat waktu				
Jumlah					
Skor Total					

$$\text{Penilaian} = \frac{S}{T} \times 100 = \text{---}$$

Bandar Lampung, September 2019
Wali Kelas VII B

Alexandro Bomasati, S. Pd.

PENILAIAN SIKAP (AKLAK MULIA)

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca.	4. Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya)
4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas	4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik

seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca.	dan bagian-bagiannya)
---	-----------------------

B. Daftar penilaian sikap

No	Nama Siswa	Penilaian Skor Per Anak						Jumlah Skor	Aspek yang dinilai
		1	2	3	4	5	6		
1									1 = Bertanggung 2 = Jujur 3 = kreatif 4 = Produktif 5 = Komunikatif 6 = Berkarya
2									
3									
4									
5									
6									
7									Kriteria skor 1 = sangat kurang 2 = kurang / jarang 3 = cukup 4 = baik / sering 5 = sangat baik/ sangat sering
8									
9									
10									
11									
12									
13									Kriteria Penilaian 26-30 = A (sangat baik) 21-25 = B (baik) 16-20 = C (Cukup Baik) 11-15 = D (kurang) 0 – 10 = E (sangat kurang)
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									
30									

b) Soal Instrumen Pengetahuan

1. Tentukan ciri umum isi teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca!
2. Daftarkan minimal 5 objek, tujuan komunikasi, dan ciri isi teks deskripsi “Ayah, Panutanku” “Ibu, Inspirasiku” “Si Bagas, Kelinciku”!
3. Sebutkan ciri-ciri kebahasaan pada teks deskripsi yang kamu baca!
4. Daftarkan setiap ciri teks kebahasaan pada teks deskripsi yang kamu baca!
5. Tentukan jenis teks deskripsi dari bentuknya!
6. Jelaskan dengan bahasamu sendiri jenis teks yang kamu baca ditinjau dari segi

bentuknya!

Teks 1	<p>Ayah, Panutanku</p> <p>Ayahku bernama Abu Salman. Ayah berpostur sedang, berumur sekitar 54 tahun. Rambutnya putih beruban. Di dagunya terdapat bekas cukur jenggot putih di dagunya. Kulit ayahku kuning langsung. Wajah ayah tipikal Batak dengan rahang yang kuat dan hidung mancung tapi agak besar. Matanya hitam tajam dengan alis tebal. Sepintas ayahku seperti orang India. Meskipun kelihatannya mengerikan, ayahku orang yang sabar. Wajahnya teduh dan selalu tersenyum menghadapi masalah apa pun. Ya, ayahku adalah orang yang paling sabar yang pernah aku kenal. Tidak pernah terlihat marah-marah atau membentak. Beliau selalu menunjukkan perasaannya lewat gerakan bermakna di wajahnya. Jika melihat anaknya membandel, ayah hanya menggeleng sambil berkata lirih untuk membujuknya. Tidak seperti orang Batak yang logatnya agak keras, ayahku sangat pendiam. Beliau yang irit kata, lebih suka memberi contoh langsung kepada anaknya tanpa perlu menggurui. Bagai air yang mengalir tenang, tetapi sangat dalam. Beliau adalah teladan bagi anak-anaknya.</p>
Teks 2	<p>Ibu, Inspirasiku</p> <p>Ibuku bernama Wulandari. Mukanya selalu bersinar seperti bulan. Cocok sekali dengan namanya yang berarti bulan bersinar. Mukanya bulat dengan alis tipis seperti semut beriring. Kulit ibuku sawo matang, khas wanita Jawa. Beliau tidaklah tinggi, tidak pula pendek. Rambutnya hitam 5 Bahasa Indonesia bergelombang. Sampai usia 56 tahun kulihat rambutnya masih legam tanpa semir. Pandangan matanya yang kuat kini sudah mulai sayu termakan usia. Namun mata hatinya tetap kuat bagaikan baja. Ibu adalah wanita yang sangat baik. Dia ramah dan tutur katanya lembut kepada siapa saja. Dia sangat suka membantu orang lain, terutama yang sedang dalam kesusahan. Profesinya sebagai guru semakin mengokohkan prinsipnya untuk selalu mengajarkan kebaikan kepada sesama. Meskipun sudah berumur, ibuku masih menuntut ilmu. Ibuku melanjutkan ke jenjang S-2. Padahal harusnya dia sudah tidak disibukkan oleh tugas kuliah. Tetapi, sepertinya ibuku sangat menikmati sekolahnya. Sambil bernyanyi kecil dia mengerjakan tugas kuliahnya. Belajar terus sepanjang hayat, itulah semboyannya.</p>
Teks 3	<p>Si Bagas, Kelinciku</p> <p>Kelinciku bernama Bagas. Kunamakan Bagas karena saya berharap kelinci kesayanganku itu selalu sehat dan bugar. Bagas memiliki bulu yang lebat dan putih bersih. Matanya cokelat seperti madu. Matanya jernih menyejukkan untuk dipandang. Bibir mungilnya yang merah muda sungguh menggemaskan. Telinganya panjang dan melambai-lambai kalau dia berlari. Bagas sangatlah manja. Hampir tiap malam, Bagas tidur di ujung kakiku. Sebelum kuelus-elus dia akan selalu mengganguku. Kalau waktunya makan dia berputar-putar di depanku sambil mengibas-ngibaskan telinganya yang panjang. Mulutnya berkamat-kamit seperti orang sedang berdoa. Kemanjaannya membuat aku selalu rindu. Bagas memiliki perilaku unik. Kalau marah, Bagas melakukan atraksi yang menarik. Dia menggunakan kaki belakangnya dan melompat dalam jangkauan yang begitu jauh. Buk! Sering terdengar dia menjatuhkan diri.</p>

	Kadang dia melompat sampai sejauh tiga meter. Kalau tidak dipedulikan, kakinya dientak-entakkan seperti anak kecil yang merajuk minta dibelikan mainan. Dengan menggunakan kaki belakangnya pula, dia berdiri sangat tinggi seperti sedang menunjukkan bahwa dia bisa menarik perhatian kita.
--	---

Kunci Jawaban

- 1) Ciri ciri umum isi teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca!
 - 1) Isi teks deskripsi diperinci menjadi perincian bagian-bagian objek
 - 2) Isi teks deskripsi menggambarkan secara konkret (menggambarkan wisata yang indah akan dikonkretkan indah nya seperti apa, menggambarkan ibu yang baik akan dikonkretkan baiknya seperti apa). Dengan demikian, teks deskripsi banyak menggunakan kata khusus (warna dikhususkan pada kata hijau, biru toska, oranye)
 - 3) Isi teks deskripsi bersifat personal dengan kandungan emosi sehingga menggunakan kata-kata dengan emosi kuat (ombak menggempur, kemolekan pantai, ibuku yang tangguh)

Teks 1		Ayah, Panutanku
	Objek	postur sedang, kuning, langsung, mata hitam tajam, alis tebal, rahang kuat
	Tujuan komunikasi	Menggambarkan fisik dan karakter ayah yang bernama Abu Salman
	Rincian	Mempunyai postur sedang, memiliki warna kulit langsung, memiliki mata hitam tajam, memiliki alis tebal, memiliki rahang kuat
	Perasaan terhadap objek	Rasa kagum dan bangga terhadap sosok ayah yang sangat cocok menjadi panutan
Teks 2		Ibu, Inspirasiku
	Objek	Wajah bulat, alis tipis, rambut hitam, kulit sawo matang, mata sayu
	Tujuan komunikasi	Menggambarkan bentuk fisik dan karakter Ibu Wulandari
	Rincian	Wajah yang bulat, alis yang tipis, rambut hitam bergelombang, memiliki kulit sawo matang, bermata sayu
	Perasaan terhadap objek	Bangga dan kagum dengan sosok Ibu Wulandari yang begitu menginspirasi
Teks 3		Si Bagas Kelinciku
	Objek	Bulu lebat, mata coklat, bibir mungil, telinga panjang, perilaku unik
	Tujuan komunikasi	Menggambarkan sosok si Bagas yang imut, lucu, dan menggemaskan
	Rincian	Bulunya lebat dan berwarna putih bersih, matanya

		coklat seperti madu, bibir mungil merah muda, telinga panjang, memiliki perilaku unik
	Perasaan terhadap objek	Senang karena memiliki kelinci lucu seperti bagas yang membuat gemas

1. Ciri teks deskripsi dari segi penggunaan bahasa adalah sebagai berikut :
 - a) Menggunakan kata-kata khusus untuk mengonkretkan
 - b) Menggunakan kalimat rincian untuk mengonkretkan
 - c) Menggunakan kata sinonim dengan emosi yang kuat
 - d) Menggunakan majas
 - e) Menggunakan kalimat rincian
 - f) Menggunakan bahasa lugas dan konkret sehingga pembaca seolah-olah dapat melihat, mendengar dan merasa apa yang dideskripsikan
 - g) Teks deskripsi memunculkan kata ganti orang

2. Mendaftar ciri kebahasaan dalam teks deskripsi

No	Ciri Kebahasaan			
1	Kata khusus yang mengonkretkan	Sabar	Tidak pernah marah	
2	Kalimat rincian yang mengonkretkan	Wajahnya tipikal batak	Rahang kuat, hidung mancung agak besar	
3	Menggunakan kata sinonim dengan emosi yang kuat	Baik	Ramah, thulus, penyayang, menginspirasi, lemah lembut	
4	Menggunakan majas	Wajahnya bersinar seperti bulan	Majas perbandingan	
5	Menggunakan bahasa lugas dan konkret yang menimbulkan citraan dilihat didengar dan dirasa	Kulitnya kuning langsung	Suaranya terdengar lirih	Sikapnya tenang
6	Memunculkan kata ganti orang	Ayahku	ibuku	Kelinciku

3. Jenis teks deskripsi ditinjau dari bentuknya dibedakan menjadi dua kategori yaitu teks deskripsi berdiri sendiri sebagai teks dan teks deskripsi yang menjadi bagian teks lain (cerpen, novel, lagu, iklan, dll)
4. Teks deskripsi yang berjudul “Ayah, Panutanku” “Ibu, Inspirasiku” dan Si Bagas Kelinciku” termasuk kategori teks deskripsi yang berdiri sendiri, karena bentuknya berdiri sendiri sebagai sebuah teks.

Pedoman penyekoran

1. Menentukan ciri umum teks deskripsi

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Siswa mampu menentukan 3 ciri umum teks deskripsi dengan lengkap	3
2	Siswa mampu menentukan 2 ciri umum teks deskripsi	2
3	Siswa mampu menentukan 1 ciri umum teks deskripsi	1
4	Siswa tidak menentukan ciri umum teks deskripsi	0
	Skor Maksimal	3

2. Mendaftar objek, tujuan komunikasi, dan ciri isi teks deskripsi

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Siswa mampu mendata objek, tujuan komunikasi, dan ciri isi 3 teks deskripsi dengan lengkap dan tepat	3
2	Siswa mampu mendata objek, tujuan komunikasi, dan ciri isi 3 teks deskripsi dengan kurang lengkap dan tepat	2
3	Siswa mampu mendata objek, tujuan komunikasi, dan ciri isi 3 teks deskripsi dengan tidak lengkap dan tepat	1
4	Siswa tidak mendata objek, tujuan komunikasi, dan ciri isi teks deskripsi	0
	Skor maksimal	3

3. Menentukan ciri kebahasaan dalam teks deskripsi

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Siswa menentukan ciri kebahasaan teks deskripsi dengan lengkap dan benar	3
2	Siswa menentukan ciri kebahasaan teks deskripsi kurang lengkap	2
3	Siswa menentukan ciri kebahasaan teks deskripsi tidak lengkap	1
4	Siswa tidak menentukan ciri kebahasaan teks deskripsi	0

4. Mendaftar ciri kebahasaan dalam teks deskripsi yang dibaca

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Siswa mendaftar ciri kebahasaan dalam teks deskripsi yang dibaca dengan lengkap dan benar	3
2	Siswa mendaftar ciri kebahasaan dalam teks deskripsi yang dibaca kurang lengkap dan benar	2
3	Siswa mendaftar ciri kebahasaan dalam teks deskripsi	1

	tidak lengkap dan benar	
4	Siswa tidak mendaftar ciri kebahasaan dalam teks deskripsi	0

5. Menentukan jenis teks deskripsi

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Siswa menentukan jenis teks deskripsi berdasarkan bentuknya dengan benar	3
2	Siswa menentukan jenis teks deskripsi berdasarkan bentuknya kurang benar	2
3	Siswa menentukan jenis teks deskripsi berdasarkan bentuknya tidak benar	1
4	Siswa tidak menentukan jenis teks deskripsi berdasarkan bentuknya	0

6. Menjelaskan jenis teks deskripsi yang dibaca dengan menggunakan bahasa sendiri

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Siswa menjelaskan jenis teks deskripsi yang dibaca dengan bahasa sendiri secara tepat	3
2	Siswa menjelaskan jenis teks deskripsi yang dibaca dengan bahasa sendiri kurang tepat	2
3	Siswa menjelaskan jenis teks deskripsi yang dibaca dengan bahasa sendiri tidak tepat	1
4	Siswa tidak menjelaskan jenis teks deskripsi	0

Penghitungan skor

No. 1) 3

No. 2) 3

No. 3) 3

No. 4) 3

No.5) 3

No. 6) 3

- 18

Skor diperoleh X100

Skor Maksimal

c) Penilaian Keterampilan

a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis

b. Bentuk Instrumen : Isian/Uraian

Soal Instrumen Keterampilan (Teks deskripsi dilampirkan)

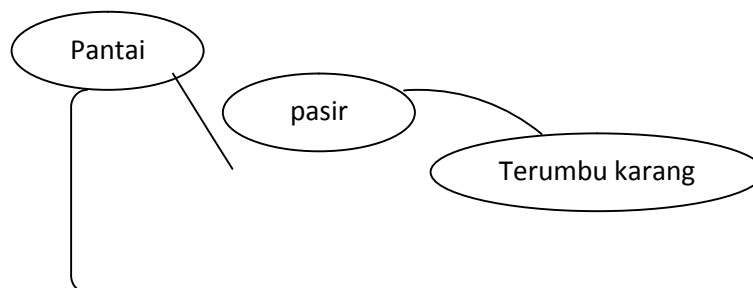
1. Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan pemahamanmu terhadap teks!

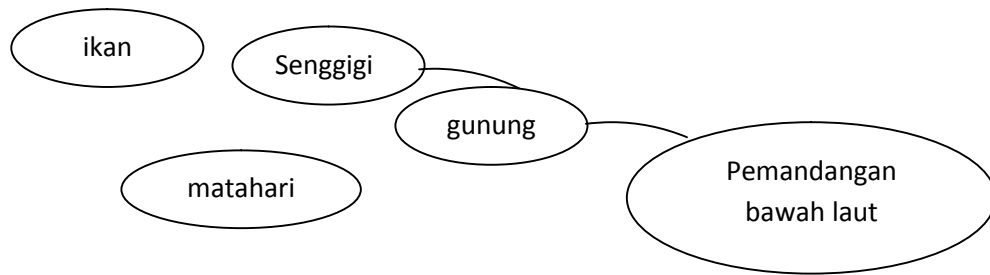
a. Apa yang dibicarakan penulis pada teks 1 dan 2

- b. Keindahan bagian mana saja dari pantai Senggigi yang dipaparkan penulis dan apa saja yang dijelaskan penulis pada awal pementasan, puncak pementasan, dan akhir pementasan teks Gebyar Pementasan Tari Kolosal Ariaiah
 - c. Apa tujuan penulis menampilkan teks 1 dan 2 di atas
 - d. Bagaimana penulis menggambarkan keindahan Pantai Senggigi dan keindahan pementasan Tari Kolosal Ariaiah, berilah alasan untuk mendukung jawabanmu!
2. Buatlah pemetaan isi teks yang kamu baca dengan cara menulis di tengah topik/hal yang dibicarakan. Kemudian berilah garis-garis sesuai dengan bagian-bagian yang diperinci !

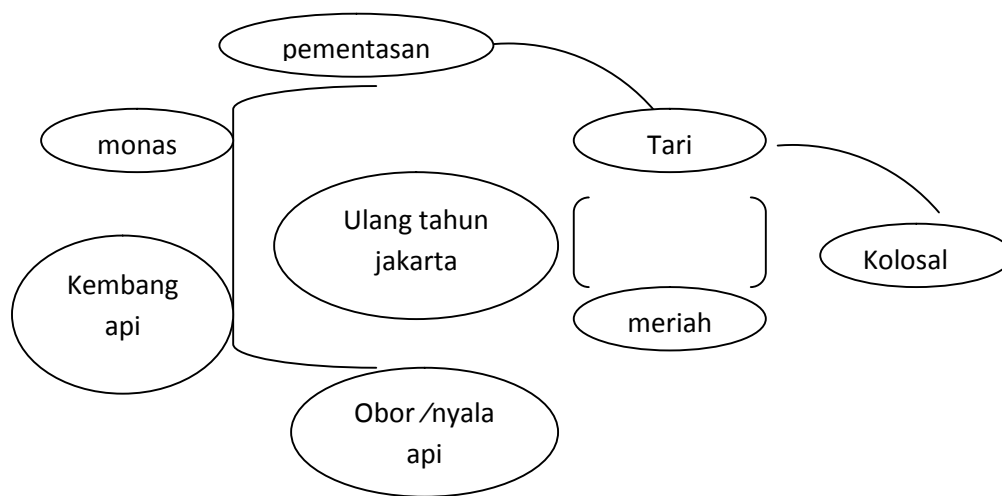
Kunci Jawaban :

- 1. a) Teks 1 membicarakan tentang keindahan Pantai Senggigi yang luar biasa mempesona dan menakjubkan.
Teks 2 membicarakan tentang keindahan pementasan Gebyar Tari Kolosal Ariaiah
 - b). **Pantai senggigi**, pemandangan bawah laut, pasir, bukit-bukit tangguh yang menjadi latar pantai, terumbu karang, ikan-ikan beraneka ragam, pura kecil, pura batu bolong, pemandangan Gunung Agung Bali.
Pada awal pementasan penulis menjelaskan tentang sejarah Tari Kolosal Ariaiah, waktu, tempat dan suasana pementasan dimulai dengan segala penataan panggungnya, pada puncak pementasan penulis menjelaskan tentang adegan penari yang begitu memukau dan menggetarkan penonton, pada akhir pementasan penulis menjelaskan tentang peristiwa tragis yang dialami Ariaiah si tokoh dalam tari kolosal yang didukung dengan irama musik yang menyayat hati dan penataan lampu yang meredup.
 - c. pada teks 1 penulis ingin menggambarkan tentang keindahan pantai senggigi yang mengagumkan pada teks 2 penulis ingin menggambarkan kemegahan dan kemewahan pementasan Gebyar Tari Kolosal Ariaiah
 - d. teks 1 penulis menggambarkan keindahan Pantai Senggigi dengan sangat sempurna, dari merinci objek dengan kongkret, menggunakan pilihan kata dengan emosi yang kuat, dan banyak menggunakan majas. Sehingga pembaca seakan-akan dapat melihat, mendengar dan merasakan apa yang dideskripsikan oleh penulis tentang keindahan Pantai Senggigi.
Teks 2 penulis menggambarkan pementasan Gebyar Tari Kolosal Ariaiah dengan sangat sempurna, dari penggambaran penampilan penari yang memukau, irama musik yang menggetarkan, tata panggung dan lampu yang sesuai dengan alur cerita, sampai dengan suasana yang begitu meriah dan spektakuler.
2. Pemetaan teks deskripsi Pesona Pantai Senggigi





Pemetaan teks deskripsi Gebyar Pementasan Tari Kolosal Aria



Pedoman penyekoram

1. Menjawab pertanyaan tentang isi teks deskripsi yang dibaca

No	Aspek yang dinilai	Skor
1a	Siswa menjawab soal no 1 a dengan benar	3
	Siswa menjawab soal no 1a kurang benar	2
	Siswa menjawab soal no 1a tidak benar	1
	Siswa tidak mengisi soal nomor 1a	0
1b	Siswa menjawab soal no 1 b dengan benar	3
	Siswa menjawab soal no 1b kurang benar	2
	Siswa menjawab soal no 1b tidak benar	1
	Siswa tidak mengisi soal nomor 1b	0

1c	Siswa menjawab soal no 1 c dengan benar	3
	Siswa menjawab soal no 1c kurang benar	2
	Siswa menjawab soal no 1c tidak benar	1
	Siswa tidak mengisi soal nomor 1c	0
1d	Siswa menjawab soal no 1 c dengan benar	3
	Siswa menjawab soal no 1c kurang benar	2
	Siswa menjawab soal no 1c tidak benar	1
	Siswa tidak mengisi soal nomor 1c	0
Jumlah		12

2. Memetakan topik dan bagian-bagian teks deskripsi

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Siswa memetakan topik dan bagian-bagian teks dengan benar	3
2	Siswa memetakan topik dan bagian-bagian teks kurang benar	2
3	Siswa memetakan topik dan bagian-bagian teks tidak benar	1
4	Siswa tidak membuat pemetaan topik dan bagian-bagian teks deskripsi	0

Penghitungan skor

No 1) 12

No 2) 3

15

Skor diperoleh X100

Skor Maksimal

H. Penilaian Pengayaan

Peserta yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir perlu diberikan kegiatan pengayaan

Membuat teks deskripsi suatu objek secara berkelompok

I. Penilaian Remedial

Peserta yang belum mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir perlu diberikan kegiatan remedial

1. Penugasan berlatih menggunakan kalimat majas
2. Menulis identifikasi secara detail
3. Menulis deskripsi bagian
4. Menemukan di, ke, dari dengan tepat sesuai PUEBI
5. Menentukan penggunaan tanda baca dengan tepat

Mengetahui,
Kepala SMP Xaverius 2

Bandar Lampung, 2020
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Martha Andriastuti, S.Pd.

Alexandro Bomasati, M.Pd.